



PUNJAB PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMBINED COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO THE POSTS OF PROVINCIAL MANAGEMENT SERVICE, ETC -2022 CASE NO. 2C2023

SUBJECT: ARABIC (PAPER-I)

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

NOTE:

- i. All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
- ii. Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
- iii. No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
- iv. Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.

NOTE: Attempt any FIVE Questions in all. Attempt in Arabic, Urdu or English.

- Q.No.1** Write short notes on the following topics:
(i) Art of Maqamat (فن المقامات)
(ii) Pre Islamic Literary Markets of Arabs (أسواق العرب الجاهلية) (20 Marks)
- Q.No.2** Write a comprehensive note on the services of Ghulam Ali Azad Bilgrami (غلام على آزاد البلگرامی) to Arabic Language and Literature in the Sub-Continent. (20 Marks)
- Q.No.3** Define Al-Fasahat (الفصاحة) and Rhetoric (البلاغة) and its literary aspects and differentiate them. (20 Marks)
- Q.No.4** What is the difference between Ilmul Bayan (علم البيان) and Ilmul Ma'ani (علم المعانی). (20 Marks)
- Q.No.5** Write a note on the services of Khalil bin Ahmed Al Farahidi (خليل بن احمد الفراہیدی) in linguistics. (20 Marks)
- Q.No.6** How many kinds are of Arabic sentence? Differentiate between Jumla Ismia (الجملة الاسمية) and Jumla Felia (الجملة الفعلية) with examples from Arabic Language and literature. (20 Marks)
- Q.No.7** Write a note on contribution of Arabs in the field of criticism with critical study of the views & thoughts of the Ibn-e-Rashique (ابن رشيق). (20 Marks)
- Q.No.8** What are the roots of Arabic literary criticism in pre Islamic literature? Explain with detail. (20 Marks)

PUNJAB PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMBINED COMPETITIVE EXAMINATION
FOR RECRUITMENT TO THE POSTS OF
PROVINCIAL MANAGEMENT SERVICE, ETC - 2022
CASE NO. 2C2023

SUBJECT: ARABIC (PAPER-II)

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

NOTE:

- i. All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
- ii. Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
- iii. No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
- iv. Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.

سوال نمبر 1: مندرجہ ذیل "الف" اور "ب" میں سے تین تین اشعار کا اردو میں ترجمہ اور سیاق و سباق کی روشنی میں مختصر تشریح کریں ۔
(15+15=30 Marks)

(الف). وإن صخراً لوالينا وسيدنا
 وإن صخراً إذا جاغوا العقار
 كثرة علم في راسه ناز
 وللحروب غداة الرؤوف مسعار

(الف). وإن صخراً لوالينا وسيدنا
 وإن صخراً لمقدام إذا ركبوا
 وإن صخراً لنتائج الهدأة به
 جلد جميل المحيا كامل ورغ

(ب). أفاطم مهلاً بغضن هذا التدلّل
 وأدرك مئلي أن حبك قاتلي
 الذي الستر لا لبيسة المنشغل
 وما إن أرى عنك التقوية تتجلى

(ب). أفاطم مهلاً بغضن هذا التدلّل
 وأدرك مئلي أن حبك قاتلي
 فجئت وقد تضطّلت قوم ثيابها
 فقلت : يمين الله ما لك حيلة

**سوال نمبر 2: مندرجہ ذیل "الف" اور "ب" میں سے تین تین اشعار کا اردو میں ترجمہ اور سیاق و سباق کی روشنی میں مختصر تشریح نیز خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تشریح کیجیے ۔
(15+15=30)**

وَقُلْنَا لِلنَّفُومُ إِخْوَانٌ	صَفَحْنَا عَنْ بَنِي ذَهْلٍ
فَوَمَا كَانُوا يَكْلِي	وَعَسَى الْأَيَامُ أَنْ يَرْجِعُنَ
فَأَنْسَى وَهُوَ عَزِيزٌ	فَلَمَّا صَرَحَ الشَّرُّ
دَنَاهُمْ كَمَا دَانُوا	وَلَمْ يَبْقَ سَوْيَ الْفَنْدَوَانِ
غَدَا وَاللَّيْلُ غَطْبَانٌ	مَشَّيْنَا مِشْيَةَ الْلَّيْلِ

الف:-

من يهد للدور المباركة يهقد
 في جنة تشي عيون الحشد
 يا ذا الجلال وذا العلا والسؤدد
 إلا بكثير على النبي محمدو
 بعد المغيب في سوء الملحد

نوراً أضاء على البرية كلها،
 يا رب فاجمعنا فما ولينا،
 في جنة الفردوس واكتبه لنا
 والله أسمع ما يقيث بهالك
 يا ويح أنصار النبي ورهطه،

سوال نمبر3: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے Four قطعات کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔
(5+5+5+5=20)

(الف). الا ان اشتبھ الناس فی الدین و الآخرة الملوك فقال: مالکم ایها الناس، انکم لطعنون عجلون. ان من الملوك من اذا ملک زهذه الله فيما في يده، ورغبه فيما في يدی غيره فهو يحصد على القليل ، ويتسخط الكثير ، فإذا وجبت نفسه، ولا يسكن الى التقدّف فهو كالمر هم القسى ، والسراب الخادع، جذل الظاهر، حزين الباطن، فإذا وجبت نفسها، ونضب عمره، حاسبه الله فلشد حسابه، وأقل عفوه، الامن من بالله، وحكم بكتابه وسنة نبیه صلی الله علیہ وسلم. الا ان الفقراء هم المرحومون الا وانکماليوم على خلافة النبوة.

(ب). ان الله عملا بالليل لا يقتلہ بالنهار ، و عملا بالنهار لا يقبلہ بالليل. و انه لا تقبل نافلة حتى تؤدي الفريضة. و انما تقتل موازين من ثقلت موازينه يوم القيمة باتباعهم الحق فی الدنيا ، و تقلة عليهم. و حق الميزان لا يوضع فيه الا الحق ان يكون تقليلا. و انما خفت موازين من خفت موازينه يوم القيمة باتباعهم الباطل و خفته عليهم فی الدنيا و حق لميزان لا يوضع فيه الا الباطل ان يكون خيفا. ان الله ذكر اهل الجنة ذكرهم بحسن اعمالهم ، و بالتجلوز عن سوءاتهم

(ج). فاقروا الله في النساء فإياكم أخذتموهن بأمان الله، واستحللتمن فروجهن بكلمة الله، ولكنكم عليهم أن لا يوطنن فروشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح، ولهم عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف، وقد تركت فيكم ما لن تضلوا به إن اعتصتم به: كتاب الله، وأنتم شُّرّالله عَنِّي، فما أنتم قاتلون؟ قالوا: نشهد أنك قد بلغت وأديت ونصحت، فقال بإصبعه السبابة، يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس: اللهم! أشهد اللهم! أشهد ثلاث مرات

(د). أیها الناس، إن لنسانکم علیکم حقا، وإن لكم علیہن حقا: لكم علیہن أن لا يوطنن فروشكم غيرکم، ولا يدخلن أحداً تكرهونه بیوتکم إلا بذنکم، ولا يأتین بفاحشة؛ فإن فعلن فإن الله قد أذن لكم أن تعذلواهن» ١ «وتوجهو هن في المضاجع وتضربو هن ضرباً غير مبرح؛ فإن انتهین واطعنتم فعلىکم رزقهن وكسوتهن بالمعروف؛ وإنما النساء عندکم عوان لا يمكن لأفسنهن شيئاً، أخذتموهن بأمانة الله، واستحللتمن فروجهن بكلمة الله؛ فاقروا الله في النساء واستوصوا بهن خيراً [إلا هل بلغت، اللهم اشهد].

(ه). ایها الناس المجتمعۃ ابدانهم ، المختلفة اهواءهم ، کلامکم یوھی الصم الصلب ، و فطکم یطعم فیکم الاعداء. تقولون فی المجالس کیت وکیت، فإذا جاء القتل قلت: حیدی حیاد. ما عزت دعوة من دعکم ، ولا استراح قلب من قاسکم، اعلیل باضالیل. سالتونی التاخیر دفاع ذی الدين المطول، هیبات لا یمنع الضیم الذلیل، ولا یدرك الحق الا بالجذب ای دار بعد دارکم تمنعون؟ ام مع ای امام بعدی تقاتلون؟ المغرور والله من غررتموه، ومن فازبکم فاز بالسهم الاخیب

سوال نمبر4: اکتب ماتعریف عن قصيدة (بانت سعاد) لکعب بن زہیر وعمن تدور هدۀ القصيدة وما هي میزاتها.

یا

مالذى يستفاد من قصة أبا عمار بن ياسر في (الوعد الحق) لدكتور طه حسين؟

(20 Marks)
